Andrea De Berti – Fabrizio Caramazza
in collaborazione con Ernesto Imperato - Emanuele Ferrari – Guido Ferretti – Riccardo Gennari

Presentano:

FS PR pack



Introduzione

Dopo avere realizzato un completo pack di vetture tipo “Medie distanze” ho deciso di rimettermi alla Prova continuando l’opera di realizzazione di nuove vetture regionali, questa volta a Piano Ribassato, che hanno sempre avuto per me un grande valore affettivo.
Avvalendomi di Fabrizio, vi proponiamo non solo la livrea xmpr delle varie vetture ma anche quella Anni ’60-’70 e la più recente TILO. Buon divertimento!

Cenni storici

Le carrozze vicinali a piano ribassato, dette anche navette, sono carrozze destinate al trasporto di passeggeri, specifiche per l'utilizzo sulle linee regionali.
Si tratta di mezzi di vecchia concezione, tra i più datati ancora circolanti, ma che negli anni '60 segnarono una vera e propria svolta nel mondo ferroviario.
Innanzitutto sono state le prime in Italia dotate di pianale centrale ribassato posto a filo della banchina della stazione: questo permetteva un incarrozzamento più rapido e meno difficoltoso per utenti con limitazioni di movimento come anziani e persone con bagagli. Dallo studio di queste problematiche è poi nata la tecnica del pianale ribassato in uso attualmente anche su altri tipi di trasporto pubblico come tram e autobus.

Le estremità della carrozza sono accessibili tramite tre gradini, e sono rialzate per permettere l'alloggiamento dei carrelli.
Sono state le prime costruite anche in versione carrozza semipilota, e quindi in grado di formare convogli che potevano effettuare un servizio rapido di spola tra due stazioni senza necessità di girare l'intero treno o di spostare il locomotore.

Costruite in tre diverse ordinazioni, hanno notevoli differenze tra una serie e l'altra, prevalentemente per quanto riguarda gli impianti di riscaldamento, illuminazione e il convertitore statico.

Le serie delle piano ribassato

la prima serie, nota come tipo 1965,
è realizzata con tecnologie costruttive antiquate, quali la frenatura a ceppi e l'alimentazione dei servizi ausiliari tramite generatore sull'asse, spesso fonte di rumorosità, vibrazioni e scarso comfort. Queste unità, realizzate in 165 esemplari di cui 20 Pilota, sono attualmente ancora in servizio, prevalentemente in Lombardia ma recentemente anche in Calabria, Marche e Abruzzo.
In tempo successivo le 20 unità semipilote furono modificate nella cabina di guida dalle officine Gallinari di Reggio Emilia realizzando quella curiosa quanto discutibile tipo di pilota chiamato “occhialuta” o semplicemente “Gallinari”.



Una vettura di prima serie ripresa a Verona PN con un regionale Milano PG - Venezia SL.
Foto De Berti Andrea

La seconda serie, nota come tipo 1973,
progettata nel 1972, presenta notevoli migliorie. In primo luogo la frenatura a ceppi è sostituita da quella a disco, calettato sugli assi. Poi l'alimentazione dei servizi ausiliari, affidata ad un gruppo statico Parizzi, in luogo del generatore d'asse
Oggigiorno vi sono in circolo numerose carrozze ristrutturate con aria condizionata: da notare che questa è l'unico tipo di carrozza, insieme alle ALn 668 in cui non è possibile montare condizionatori tradizionali per treni, in quanto andrebbero montati sotto il pianale, ma vengono montati sopra il tetto della carrozza condizionatori ThermoKing.
Pur essendo ancora circolanti in gran numero e alcune sono state sottoposte a numerosi interventi di riqualificazione, le carrozze Piano Ribassato non ancora ristrutturate sono destinate ad essere tolte dalla circolazione nei prossimi anni sia per il raggiunto limite d'età che per l'inadeguatezza alle nuove richieste di comfort e sicurezza.

La terza serie, nota come tipo 1982,
Trattasi di una versione "evoluta" della seconda serie, che presenta solo vetture pilota, con la differenza di Avere in dotazione il posto per disabili.



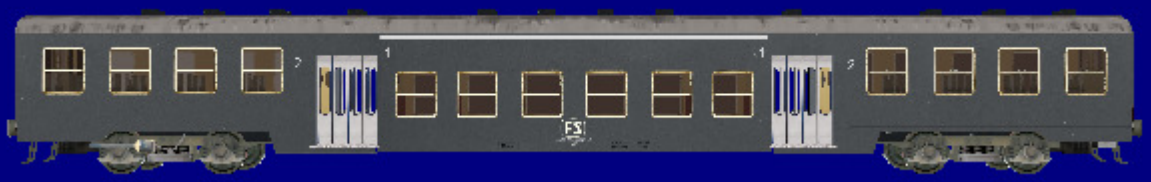
Una vettura di seconda serie ripresa a Cerea con un regionale Mantova – Padova.
Foto De Berti Andrea

Dati tecnici:

Anni di progettazione	1964
Anni di costruzione	1965 – 1982
Anni di esercizio	1967 – oggi
Quantità prodotta	175 semipilota più 901 rimorchiate in tre serie
Dimensioni	26.400 x 2.855 x 3.705 mm
Capacità	100 pax in seconda classe più 70 in piedi per le rimorchiate 76+50 per le semipilota
Distanza dal P.del ferro	601 mm nel piano centrale, 1181 mm nel piano rialzato
Interperno	19.000 mm
Passo dei carrelli	2.400 mm
Massa vuoto	38.5 ton
Velocità max omologata	140 km/h

Contenuto del pacchetto:

Il pacchetto contiene svariati rotabili suddivisibili in varie livree e varie funzioni (rimorchiate e pilote)
(_p) - vettura semipilota di testa convoglio (reversibile)
(_pc)- vettura semipilota di coda convoglio (reversibile)



FS_PR65_1-2cl_ard
Vettura a Piano Ribassato 1^serie – Livrea grigio ardesia – mista prima e seconda classe
Carrelli tipo 24V – Interni classici bicolori
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Fabrizio Caramazza foto: Andrea De Berti



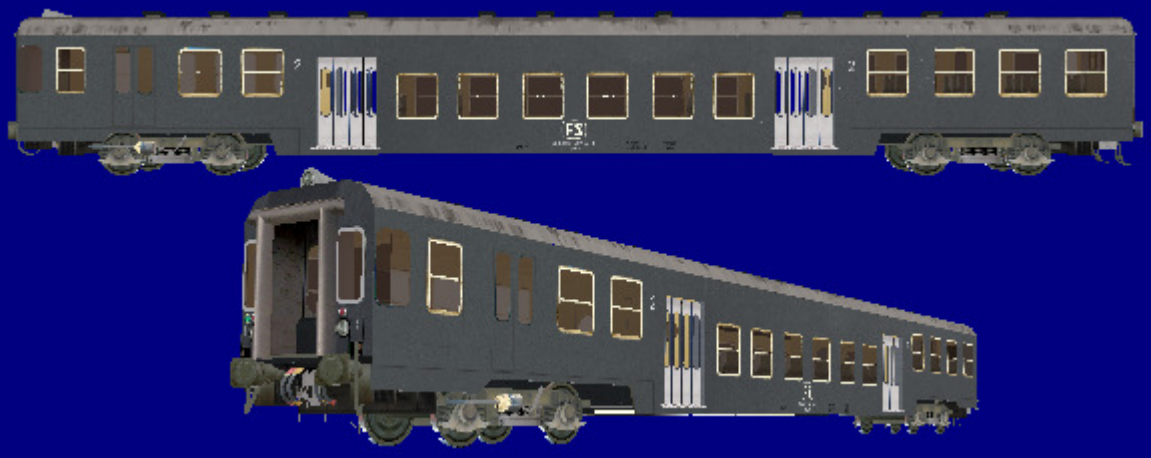
FS_PR65_2cl_ard
Vettura a Piano Ribassato 1^serie – Livrea grigio ardesia – seconda classe
Carrelli tipo 24V – Interni classici
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Fabrizio Caramazza foto: Andrea De Berti



FS_PR65_2cl_nav
Vettura a Piano Ribassato 1^serie – Livrea navetta – seconda classe
Carrelli tipo 24V – Interni classici
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Fabrizio Caramazza foto: Andrea De Berti



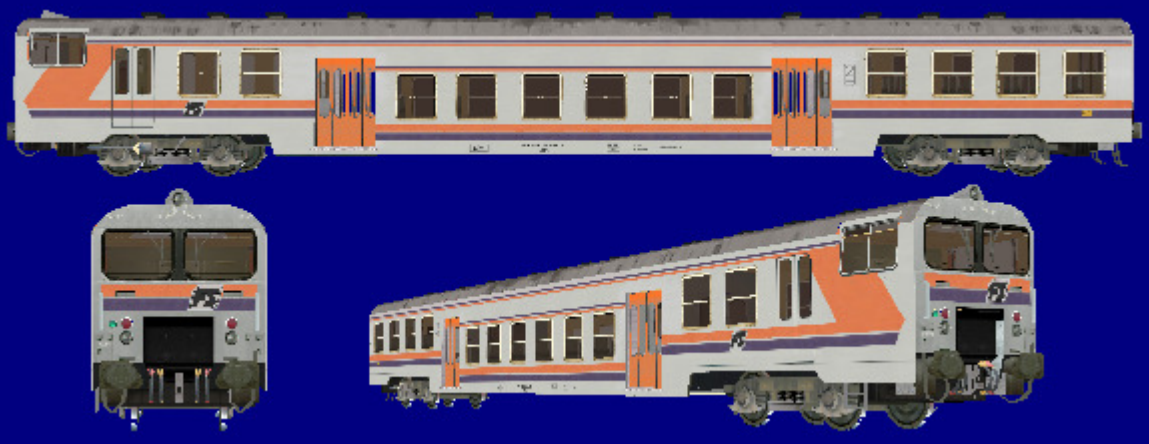
FS_PR65_2cl_1
FS_PR65_2cl_2
Vettura a Piano Ribassato 1^serie – Livrea xmpr– seconda classe
Carrelli tipo 24V – Interni classici rifoderati in xmpr e revamp
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Andrea De Berti foto: Andrea De Berti



FS_PR65_castratina_ard_p
FS_PR65_castratina_ard_pc
Vettura pilota a Piano Ribassato passante 1^serie – Livrea Grigio Ardesia – seconda classe
Carrelli tipo 24V – Interni classici
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Fabrizio Caramazza foto: Andrea De Berti



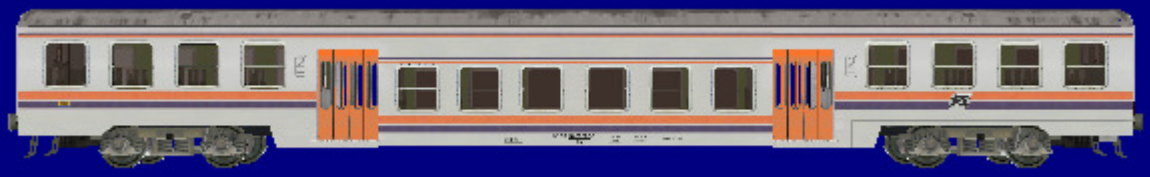
FS_PR65_gallinari_1p
FS_PR65_gallinari_1pc
FS_PR65_gallinari_2p
FS_PR65_gallinari_2pc
Vettura pilota a Piano Ribassato gallinari 1^serie – Livrea Xmpr – seconda classe
Carrelli tipo 24V – Interni classici rifoderati in xmpr e revamp
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Andrea De Berti foto: Andrea De Berti



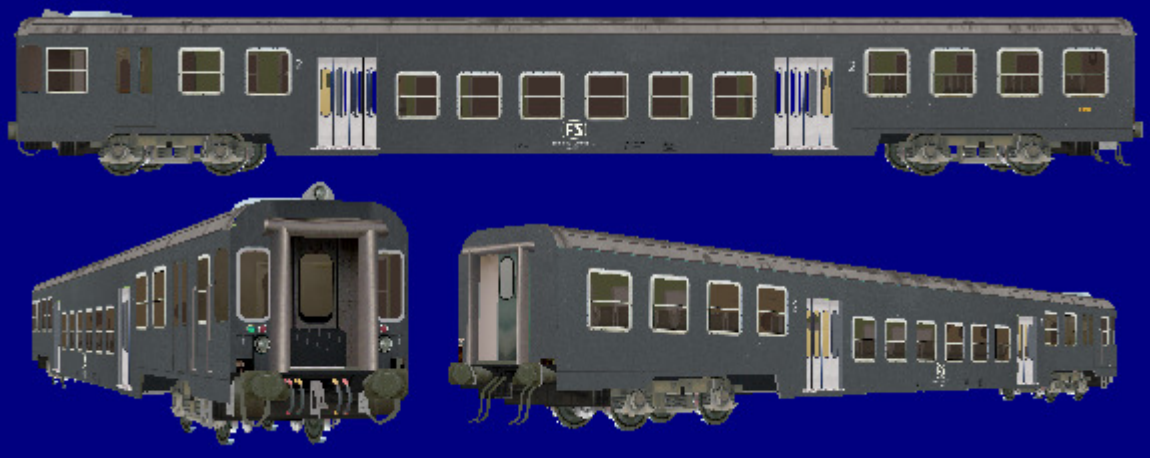
FS_PR65_gallinari_nav_1p
FS_PR65_gallinari_nav_1pc
FS_PR65_gallinari_nav_2p
FS_PR65_gallinari_nav_2pc
Vettura pilota a Piano Ribassato gallinari 1^serie – Livrea navetta – seconda classe
Carrelli tipo 24V – Interni classici
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Fabrizio Caramazza foto: Andrea De Berti



FS_PR73_2cl_ard
Vettura a Piano Ribassato 2^serie – Livrea grigio ardesia – seconda classe
Carrelli tipo 24fd – Interni classici
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Fabrizio Caramazza foto: Andrea De Berti



FS_PR73_2cl_nav
Vettura a Piano Ribassato 2^serie – Livrea navetta – seconda classe
Carrelli tipo 24fd – Interni classici
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Fabrizio Caramazza foto: Andrea De Berti



FS_PR73_castratina_ard_p
FS_PR73_castratina_ard_pc
Vettura pilota a Piano Ribassato passante 2^serie – Livrea grigio ardesia – seconda classe
Carrelli tipo 24fd – Interni classici
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Fabrizio Caramazza foto: Andrea De Berti



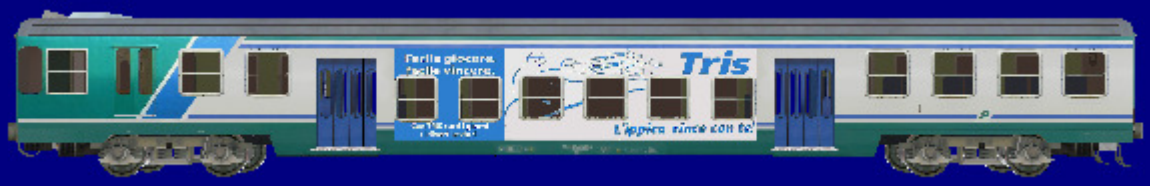
FS_PR73_castratina_ard_p
FS_PR73_castratina_ard_pc
Vettura pilota a Piano Ribassato passante 2^serie – Livrea navetta – seconda classe
Carrelli tipo 24fd – Interni classici
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Fabrizio Caramazza foto: Andrea De Berti



FS_PR73_2cl
Vettura a Piano Ribassato 2^serie – Livrea xmpr – seconda classe
Carrelli tipo 24fd – Interni classici rifoderati in xmpr
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Andrea De Berti foto: Andrea De Berti



FS_PR73_castratina_gazz_p
FS_PR73_castratina_gazz_pc
Vettura pilota a Piano Ribassato passante 2^serie – seconda classe
Livrea xmpr con pubblicità "Gazzetta dello Sport"
Carrelli tipo 24fd – Interni classici rifoderati in xmpr
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Andrea De Berti foto: Emanuele Ferrari



FS_PR73_castratina_tris_p
FS_PR73_castratina_tris_pc
Vettura pilota a Piano Ribassato passante 2^serie – seconda classe
Livrea xmpr con pubblicità "tris"
Carrelli tipo 24fd – Interni classici rifoderati in xmpr
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Andrea De Berti foto: Ernesto Imperato



FS_PR73_castratina_kimbo_p
FS_PR73_castratina_kimbo_pc
Vettura pilota a Piano Ribassato passante 2^serie – seconda classe
Livrea xmpr con pubblicità "Caffè Kimbo"
Carrelli tipo 24fd – Interni classici
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Andrea De Berti foto: Riccardo Gennari



FS_PR73_castratina_p
FS_PR73_castratina_pc
Vettura pilota a Piano Ribassato passante 2^serie – Livrea xmpr – seconda classe
Carrelli tipo 24fd – Interni classici rifoderati in xmpr
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Andrea De Berti foto: Andrea De Berti



FS_PR73_2cl_R
Vettura a Piano Ribassato 2^serie – Livrea xmpr – seconda classe – revamping completo
Carrelli tipo 24fd – Interni revamp e finestrini bloccati
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Andrea De Berti foto: Andrea De Berti



FS_PR73_2cl_R2
Vettura a Piano Ribassato 2^serie – Livrea xmpr – seconda classe – revamping solo interno
Carrelli tipo 24fd – Interni revamp
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Andrea De Berti foto: Andrea De Berti



FS_PR73_castratina_R1_p
FS_PR73_castratina_R1_pc
Vettura pilota a Piano Ribassato passante 2^serie – Livrea xmpr – seconda classe – revamping completo
Carrelli tipo 24fd – Interni revamp e finestrini bloccati
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Andrea De Berti foto: Andrea De Berti



FS_PR73_castratina_R2_p
FS_PR73_castratina_R2_pc
Vettura pilota a Piano Ribassato passante 2^serie – Livrea xmpr – seconda classe – revamping solo interno
Carrelli tipo 24fd – Interni revamp
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Andrea De Berti foto: Andrea De Berti



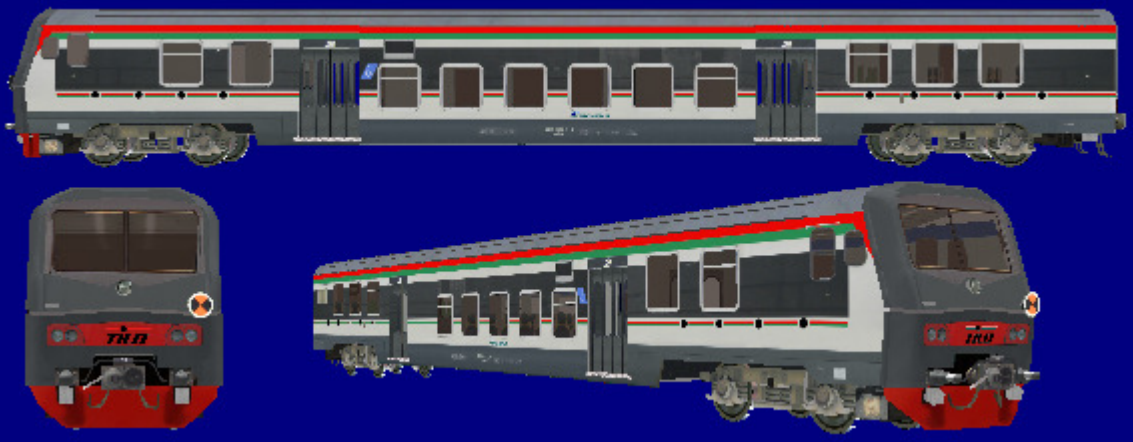
FS_PR73_pilota_p
FS_PR73_pilota_pc
Vettura pilota a Piano Ribassato 2^serie – Livrea xmpr – seconda classe – revamping completo
Carrelli tipo 24fd – Interni revamp e finestrini bloccati
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Andrea De Berti foto: Andrea De Berti



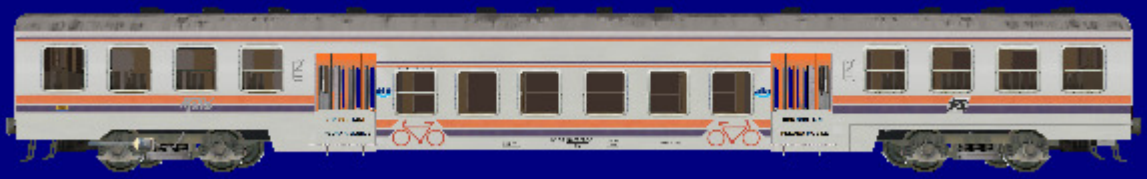
FS_PR82_castratinaH_p
FS_PR82_castratinaH_pc
Vettura pilota a Piano Ribassato passante 3^serie – Livrea xmpr – seconda classe
Carrelli tipo 24fd – Interni classici rifoderati in xmpr con posto disabili
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Andrea De Berti foto: Andrea De Berti



FS_PR73_2cl_tilo
Vettura a Piano Ribassato 2^serie – Livrea TILO – seconda classe – revamping completo
Carrelli tipo 24fd – Interni revamp e finestrini bloccati
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Fabrizio Caramazza foto: Riccardo Gennari



FS_PR73_pilota_tilo_p
FS_PR73_pilota_tilo_pc
Vettura pilota a Piano Ribassato 2^serie – Livrea TILO – seconda classe – revamping completo
Carrelli tipo 24fd – Interni revamp e finestrini bloccati
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Fabrizio Caramazza foto: Riccardo Gennari



FS_PR65_bici
Vettura a Piano Ribassato 1^serie – Livrea navetta – seconda classe – pedane porte apribili
Carrelli tipo 24V – Interni classici e vano centrale portabiciclette "Metrà"
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Fabrizio Caramazza foto: Alessandro Licastro



FS_PR73_2cl_tuttosposi
Vettura a Piano Ribassato 2^serie – Livrea navetta – seconda classe
Livrea xmpr con pubblicità "Tuttosposi"
Carrelli tipo 24fd – Interni revamp e finestrini bloccati
Modello 3D: Andrea De Berti textures: Andrea De Berti foto: Lorenzo Lipparini

Note di funzionamento:

Tutte le vetture, sia ENG che WAG hanno impostate le porte apribili in TS, per cui richiedono la MSTS bin che si può liberamente scaricare da questo link (o successive):
http://mstsbin.uktrainsim.com/data/MSTSPatch1.8.052113en.zip (aggiornata al 06.11.2007)

Inoltre, visto che i sound lo richiedono, occorre aver installata nella trainset la cartella del Suono Italiano di Vittorio dell'Aquila (sia versione 1 che versione 2) che si scaricano da questi link:
http://www.ildeposito.net/Files/Vari/Su_Ita.zip
http://www.trenomania.it/trainsimulator/file/patceutility/downloadguideutili.asp?ID=190

i due files vanno installati in questo ordine: versione 1 + versione 2

Le vetture sono dotate di tre tipi di suoni, tutti installati in common.snd in cartelle a parte:
-piano ribassato prima serie
-piano ribassato seconda serie
-piano ribassato seconda serie con ruote "piattellate"

Note di realizzazione dei rotabili:

Modello 3D delle vetture:	Andrea De Berti
Textures vetture:	Andrea De Berti – Fabrizio Caramazza
Settaggio veicoli:	Riccardo Gennari – Andrea De Berti
Materiale Fotografico:	Andrea De Berti – Riccardo Gennari – Ernesto Imperato Alessandro Licastro – Emanuele Ferrari – Lorenzo Lipparini
Suoni:	Carlo Santucci – Andrea De Berti – Emanuele Ferrari
Cabine:	Emanuele Ferrari - Mauro Ciociola – Guido Ferretti

Un ringraziamento particolare va di diritto a:
- Fabrizio Caramazza per avermi seguito in questa avventura, realizzando tutte le vetture e pilote in livrea Old oltre che ad aver applicato loghi e marcature sulle vetture xmpr;
- Ernesto Imperato per avermi prestato foto dalla galleria di Trenomania, parti di textures e soprattutto il frontale della sua pilota revamp, che io ho implementato nel modello nuovo in quanto perfetta;
- Riccardo Gennari per avere correttamente settato luci e file ENG/WAG delle MD, per me punto di partenza Per quelli delle PR oltre aver procurato le foto per le TILO;
- Alessandro Licastro, Emanuele Ferrari e Massimo Fachin, Lorenzo Lipparini per avere procurato il materiale fotografico di alcune vetture e particolari;
- Carlo Santucci, per avere permesso di prendere e modificare i suoni delle MD, dai quali io sono partito Per realizzare anche questi;
- Mauro Ciociola per avere aderito con molto entusiasmo al progetto permettendomi di montare la sua Stupenda cabina per pilota revamp;
- Emanuele Ferrari per avere costruito ad HOC la cabina per la pilota Gallinari;
- Guido Ferretti per avere costruito ad HOC la cabina per la pilota passante;
- Paolo Damiano per avermi prestato i suoni di partenza da un suo video per le carrozze di prima serie "Farini";
- Augusto del Bufalo, per avermi prestato parte di sue textures utilissime per i particolari;

- Amilcare Luvero, Mikecento, Lorenzo Lipparini, Alessio Fravola, Francesco Malaspina, Francesco Vita, Flavio Tecco, Fabio Miotto, Vincenzo Nuzzo, Matteo Cantiani, Andrea Valieri, Francesco Florimo, Dario (siss8mi), Vittorio dell'Aquila, Diego Torricelli, e tanti tanti altri che mi hanno sempre sostenuto!

Pacchetto dedicato all'amico Mirko Sacristano.

Per informazioni e altro contattateci ai seguenti indirizzi e-mail:
andrea.trea@libero.it
fabry_rs@libero.it

oppure ci trovate sui forum di trainsimhobby, di trenomania e di Trainsimitalia, ai nickname : Trea2008, FabryE646, trea2006.
Nei limiti del possibile vi risponderemo al più presto.

Note di pubblicazione:

Il pacchetto dei rotabili viene pubblicato, in fase iniziale nei siti:
www.trainsimhobby.it
www.trenomania.it
www.trainsimitalia.net

Eventuali pubblicazioni su altri siti del pacchetto o anche ogni singola parte di esso vanno richieste esclusivamente all'autore.
I files attinenti alla cabina e ai suoni sono di proprietà dei relativi autori, che possiedono ogni diritto su di essi. Non è possibile pertanto modificare, pubblicare, replicare questi files su altri rotabili se non con autorizzazione da parte degli autori:

per i suoni: carlosanit@yahoo.it – andrea.trea@libero.it
per la cabine: stilmayo@libero.it – manu.c2@libero.it – guido.ferretti@libero.it

Il pacchetto va semplicemente installato mediante il file EXE.
Automaticamente vi verranno installate le vetture sopra descritte. L'esecuzione del file EXE automaticamente assentisce al rispetto della licenza di installazione sotto riportata.
Non ci si accollano responsabilità del mancato funzionamento, o di danni provocati al PC da questi files.
Questo lavoro è pubblicato in regime di copyright. Sono possibili tutte le modifiche, senza autorizzazione, a patto che queste siano esclusivamente ad uso personale; le stesse modifiche non possono però essere pubblicizzate in siti internet: eventuali diffusioni di queste modifiche via mail, link, server, sul forum devono essere autorizzate dall'autore del 3D originale, non da eventuali repainters.
Il pacchetto non è utilizzabile a scopi lucrativi se non con l'avvallamento dell'autore su autorizzazione scritta.
I repaints possono essere richiesti solo mediante mail agli autori (entrambi) che li deve visionare in anteprima e convalidare prima di pubblicarli, sugli indirizzi sopra riportati. L'autorizzazione si riterrà valida solo si riceverà l'avvallamento di entrambi(via mail sempre). Non sono tollerate pubblicazioni con riserva nel caso l'autore non da risposta a mail di autorizzazione.
Tutti i files contenuti nel pack, compreso il seguente README (che non può essere modificato), ad esclusione dei files delle cabine e dei suoni sono di proprietà degli autori.
Non è permessa in nessun modo la divulgazione a scopo di lucro, ne' una pubblicazione su siti non citati nell'elenco sopra riportato.
E' altresì vietato a norma di legge caricare su servers tutti i files o anche parte di essi senza regolare autorizzazione, sia del pacchetto originale che una lavorazione nella quale siano presenti modifiche non accordate dall'autore. Questo pack e tutto ciò che vi è contenuto non è iscrivibile in CD\DVD od altri supporti informatici adibiti a vendita e/o noleggio. Anche su siti come e-bay.

Grazie della collaborazione.

Gennaio 2010
Andrea De Berti – Fabrizio Caramazza